

Umowa

o **nieodpłatne** przeniesienie praw do utworów z zobowiązaniem do udzielania licencji CC-BY zawarta w (miejscowość), dnia (data), pomiędzy:

1. (imię i nazwisko Autora)

2. (imię i nazwisko Autora)

3. (imię i nazwisko Autora)

4. (imię i nazwisko Autora)

5. (imię i nazwisko Autora)

6. (imię i nazwisko Autora)

zwanym/zwanymi dalej „**Autorem/Autorami**”

oraz

wydawcą czasopisma naukowego „Modelowanie Inżynierskie”, Polskim Towarzystwem Mechaniki Teoretycznej i Stosowanej oddział Gliwice, reprezentowanym przez prof. Eugeniusza Świtońskiego, red. nacz. MI zwanym dalej „**Wydawcą**”

§1. Przedmiot Umowy

- 1.1. Autor/Autorzy oświadczają/oświadczają, że przysługuje/przysługują mu/im osobiste i majątkowe prawa autorskie do utworu pt.
.....
zwanego dalej „Utworem”, oraz że nie są one ograniczone w zakresie objętym niniejszą umową, oraz że Utwór jest dziełem oryginalnym i nie narusza majątkowych lub osobistych praw autorskich innych osób
- 1.2. Z chwilą dostarczenia Utworu potwierdzonego protokołem, Autor/Autorzy nieodpłatnie przenosi/przenoszą na Wydawcę autorskie prawa majątkowe do Utworu na następujących polach eksploatacji:
 - a) wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy Utworu, w tym techniką drukarską, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
 - b) wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy Utworu;
 - c) opublikowanie na stronie internetowej czasopisma, a także publiczne udostępnianie Utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
 - d) wprowadzanie Utworu w postaci elektronicznej na platformy elektroniczne lub inne wprowadzanie Utworu w postaci elektronicznej do Internetu lub innej sieci;
- 1.3. Ponadto, Autor/Autorzy nieodpłatnie zezwala/zezwalają Wydawcy na korzystanie i rozporządzanie opracowaniami Utworu oraz nieodpłatnie przenosi na Wydawcę prawo do zezwalania na korzystanie i rozporządzanie opracowaniami Utworu.
- 1.4. Twórca nieodpłatnie przenosi na Wydawnictwo prawo własności egzemplarzy dostarczonych Wydawcy Utworu.
- 1.5. Przeniesienie praw nie jest ograniczone terytorialnie ani czasowo.

§2. Zobowiązania Wydawcy

- 2.1. Wydawca jest zobowiązany do udzielania osobom trzecim do Utworu oraz do innych materiałów zawierających lub powstałych w oparciu o Utwór licencji o postanowieniach tożsamych z wzorcem licencji **Creative Commons Uznanie autorstwa 3.0** (znanej również jako CC-BY), dostępnej pod adresem <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/> lub innej wersji językowej tej licencji lub którejkolwiek późniejszej wersji tej licencji, opublikowanej przez organizację Creative Commons.
- 2.2. Wydawca jest zobowiązany udostępniać Utwór w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym bez żadnych ograniczeń (w tym bez ograniczeń technicznych lub zabezpieczeń technicznych). W szczególności, dostęp taki powinien uwzględniać aktualne Web Content

Accessibility Guidelines publikowane przez organizację W3C a Utwór powinien być dostępny w tzw. otwartym formacie. Wydawca może zwolnić się z tego zobowiązania, jeżeli wykaże, że osoby trzecie udostępniają Utwór w sposób określony powyżej.

- 2.3. W celu poprawnego informowania osób, którym Utwór będzie udostępniany o udzielonych im licencjach, Wydawca jest zobowiązany do umieszczania następującej informacji wraz z Utworem, w sposób umożliwiający odbiorcom zapoznanie się z nią: *„Zezwala się na korzystanie z artykułu na warunkach licencji Creative Commons Uznanie autorstwa 3.0 (znanej również jako CC-BY), dostępnej pod adresem <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/> lub innej wersji językowej tej licencji lub którejkolwiek późniejszej wersji tej licencji, opublikowanej przez organizację Creative Commons.”*
- 2.4. Zobowiązania, o którym mowa w ust. 2.1, 2.2 i 2.3 zostały zastrzeżone na korzyść wszystkich osób, którym Utwór zostanie udostępniony. Osoba taka może wobec tego żądać bezpośrednio od Wydawcy udostępnienia Utworu, udzielenia jej licencji oraz poinformowania w sposób zgodny z ust. 2.1, 2.2 i 2.3.
- 2.5. Strony zgodnie potwierdzają, że naruszenie przez Wydawcę zobowiązań określonych w niniejszym paragrafie stanowi naruszenie istotnych interesów twórczych Autora/Autorów. Wydawca zobowiązuje się nie podejmować działań mających na celu ograniczenie skuteczności lub wygaśnięcie tych zobowiązań. W przypadku naruszenia tego zobowiązania lub jego wypowiedzenia, a także w przypadku niewykonania lub niewłaściwego wykonania pozostałych zobowiązań, o których mowa w niniejszym paragrafie:
 - a) Autor/Autorzy może/mogą odstąpić od umowy z uwagi na swoje istotne interesy twórcze zgodnie z art. 56 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych; lub
 - b) Autor/Autorzy, po wyznaczeniu Wydawcy odpowiedniego terminu na przywrócenie stanu zgodnego z Umową i jego bezskutecznym upływie, może odstąpić od Umowy w terminie 5 lat od daty jej podpisania (umowne prawo odstąpienia); lub
 - c) Wydawca może zwolnić się z odpowiedzialności przenosząc nieodpłatnie na Autora/Autorów wszystkie prawa, jakie nabył na podstawie niniejszej Umowy.

§3. Wynagrodzenie

- 3.1. Z uwagi na nieodpłatność świadczeń Autora/Autorowi określonych w niniejszej Umowie, Autorowi/Autorom nie przysługuje od Wydawcy wynagrodzenie umowne.
- 3.2. Wydawca pozostaje zobowiązany do zapłacenia wynagrodzeń niezwywalnych, zastrzeżonych na rzecz Autora/Autorów w obowiązujących przepisach prawa, w sytuacjach i w sposób określony w tych przepisach.

§4. Postanowienia różne

- 4.1. Wszelkie zmiany i uzupełnienia Umowy wymagają dla swej ważności zachowania formy pisemnej pod rygorem nieważności.
- 4.2. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.
- 4.3. Z chwilą odrzucenia przez Wydawcę Utworu i nieprzyjęcia go do publikacji w czasopiśmie Strony będą uważały niniejszą umowę za nieważną.
- 4.4. Umowa niniejsza w formie pisemnej, sporządzona w 2 egzemplarzach, zgodnie z wolą Autora/Autorów i podpisana przez Autora/Autorów zostanie przesłana do Wydawcy, który po podpisaniu obu kopii jedną z nich odeśle Autorowi/Autorom w ciągu 14 dni.

1.

2.

3.

4.

5.

6.

.....
(Podpis Wydawcy)

(Podpis Autora/Autorów)